

ЛВІВСЬКИЙ ДУХОВНИЙ ВОСКРЕСІННЯ ТЕАТР



LWOWSKI AKADEMICKI TEATR WOSKRESINIA
„Wiśniowy Sad” Scenariusz i reżyseria Jarosław Fedoryszyn na podstawie arcydzieła Antoniego Czechowa
Dekoracja i kostiumy Alla Fedoryshyna

Wykonawcy: Natalia Marczak, Natalia Łukaszonok/Galina Stryczak, Tatiana Tkaczenko, Wołodymir Geljas/ Jarosław Fedoryszyn, Wołodymir Gubanow, Petro Mykytiuk, Jurij Filipczuk, Wołodymir Czuchonkin, Ewgenij Pietrow, Jarosław Korniczuk, Sergij Czygis.

Światło: Krzysztof Dubiel, dźwięk: Sergij Kondratowicz.

Wola pokazania na ulicy sztuki teatralnej, należącej do kanonu scenicznych dramatów i ogromna pokusa upowszechnienia twórczości mełehowskiego Geniusza sprawiła, że lwowscy artyści postanowili zmierzyć się z najwybitniejszym dramatem dorobku Antoniego Czechowa p.t. „Wiśniowy Sad”. Spektakl porusza temat przemijania, utraty miłości, przywiązania i tęsknoty. Reżyser za pomocą ciepłego liryzmu i pogodnej ironii z maestrią buduje postaci „Wiśniowego Sadu”. Widz z humorem śledzi przygody bohaterów, zastanawia się nad ich przyszłością i płacze nad ich losem. Spektakl ten zrealizowany został za pomocą typowych środków przekazu dla lwowskiego teatru Woskresinnia. Dzięki mistrzowskiemu operowaniu obrazem, intrygującej scenografii czy wysokim walorom sztuki aktorskiej, dzieło zyskało nowy wymiar.

Krzysztof Dubiel

Widowisko trwa 60 minut.